
공동체라디오 허가 신청서

[신청자 의견청취용 요약문]

2021. 6.

수원마을공동체미디어사회적협동조합(준)

□ 개요

○ 기본이념

- 소통과 나눔이 있고 더불어 사는 문화공동체 실현
- 다름을 존중하고 모두가 평등한 정의로운 사회구현
- 생명과 사람을 가장 먼저 생각하는 기본권 보장

○ 설립목적

- 공동체· 미디어 문화에 앞장서며 분야를 세분화하여 전문성 향상
- 지역공동체 미디어 확산에 앞장서 지속적인 활동 지원
- 주민과 지역에 필요한 미디어 콘텐츠 제작으로 지역문화 확산
- 주민 방송 참여를 통한 시민의 미디어 민주주의 확립
- 자발적인 주민의 목소리를 담아내는 방송 제작을 통해 지역사회 관심 확장
- 주민들의 적극적인 방송 참여를 통한 커뮤니케이션 권리 보장
- 소외계층의 방송접근권을 보장하는 일상적 소통 확대
- 이웃과 소통하고 배려하며 더불어 사는 지역 공동체성 회복

○ 목적사업

- 공동체라디오방송 운영사업
- 미디어 콘텐츠 사업
- 미디어 활동을 위한 교육 및 연구사업
- 축제 및 행사 등 지역문화사업
- 지역공동체 활성화 및 사회공헌 사업
- 기타사업
 - 조합원과 직원에 대한 상담
 - 교육· 훈련 및 정보제공 사업
 - 조합 간 협력을 위한 사업
 - 광고 및 미디어 마케팅 사업
 - 장비 임대 및 판매사업
 - 출판 인쇄사업

○ 운영방향

- 한국 사회 공동체의 다양한 변화와 방송 생태계 발전 방향을 반영
- 지역 주민 참여를 통한 시민미디어 주권 실현
- 포괄적인 공동체성을 지향하여 미디어 불평등 해소
- 방송 제작을 통해 자율적으로 만드는 공동체 문화와 규범 형성
- 배타성과 획일적인 공통성은 지양함. 생명, 생태, 문화 다양성 등 제작에 참여하는 세대 계층의 자유로운 방송 활동 중시
- 방송에 참여하는 시민들이 방송으로 질문하고, 방송으로 소통하고, 방송으로 공감하는 방송 제작 편성 및 문화의 질적 발전 도모

□ 기본이념

○ '수원FM' 기본이념

- 지역주민 방송 참여를 통한 청취자의 방송접근권 보장
- 취약계층 참여를 통한 사회통합 발전에 기여
- 지역방송문화사업을 통한 방송의 공공성, 다양성 구현
- 지역 미디어 문화 증진을 통한 미디어 민주주의 실현

○ '수원FM' 목표: 지역방송문화의 창달

- 지역에 맞는 특성화 프로그램으로 지역 방송의 역할 담당
- 수원지역 고유 방송으로 지역 정보 욕구를 충족시킴
- 지역 문화 발전에 기여 및 지역 방송 경쟁력 강화
- 주민 중심의 커뮤니케이션 권리 실현
- 다양한 공동체 문화 증진과 향유
- 시민사회가 참여하는 미디어 민주주의 실현

□ 연혁

○ 2020년

- 1월 한국공동체라디오방송 확대 1차 워크숍 참여
- 3월 매탄위브하늘채 공동체활성화위원회 발족
경기도마을자치공동체 사업 참여
수원시지속가능도시재단 주민참여 공모제안(미디어) 사업 선정

경기도 마을종합지원사업 3년 차 선정

- 5월 한국공동체라디오방송 확대 2차 워크숍 컨설팅
- 7월 마을공동체미디어 세미나 ‘공동체방송국 로고 만들기’ 개최
- 8월 한국공동체라디오방송 확대 3차 워크숍 참여
- 9월 공동체라디오방송 예비수요 조사 신청
마을자치공동체 주민총회준비위원회 구성
전국마을공동체미디어연대 가입
- 10월 제6회 ‘수원마을공동체미디어 온라인 네트워크’ 개최
정책토론회 ‘공동체라디오, 주파수로 날개를 달다’ 개최
마을공동체미디어 세미나 ‘공동체라디오 주파수의 중요성’ 개최
- 12월 매탄3동 마을자치공동체 온라인 주민총회 개최

○ 2021년

- 3월 ‘공동체라디오 수원FM(가칭) 설립 추진위원회’ 결성
한국공동체라디오방송 확대 4차 워크숍 컨설팅
- 4월 ‘수원마을공동체미디어사회적협동조합(준)’ 창립총회 개최
‘수원마을공동체미디어사회적협동조합(준)’ 발기인대회 개최
수원공동체라디오방송설립 추진위원회 온라인 설명회 개최

□ 일반현황

- 명칭: 수원FM
- 소재지: 경기도 수원시 팔달구 매산로 116번길 18 4층
- 방송구역: 경기도 수원시 팔달구, 영통구 일원
- 대표자 : 서지연 (매여울사람들 대표/전 수원의료복지사회적협동조합 이사장)
- 편성책임자 : 김윤지 (우리동네DJ 대표/전 수원마을미디어연합 대표)

구분		주요 내용
1. 방송의 공적책임· 공정성 실현 계획	실적	<ul style="list-style-type: none"> - 수원시정연구원, 시민과 함께하는 연구사업 진행 (2018, 2019) - 마을공동체미디어 전시‘마을공동체미디어 마주보다’ 개최 (2019) - 수원마을공동체미디어 조례제정을 위한 의정토론회’ 개최 (2019) - 수원마을공동체미디어 교육 워크숍‘Level UP!’ 개최 (2019) - 수원사람들영화제 ‘마을미디어 人’ 개최 (2019) - 마을미디어네트워크파티 ‘마을미디어인파라다이스’ 개최 (2019)
	계획	<p><input type="checkbox"/> 대표자, 지원단체 및 구성원들의 공적책임 실현 방향</p> <ul style="list-style-type: none"> - 주민 방송 참여 및 청취자 권익보장 - 주민방송시민위원회 구성 - 윤리강령 및 실천요강 수립 <p><input type="checkbox"/> 공익적 프로그램 편성계획</p> <ul style="list-style-type: none"> - 어린이 대상 프로그램: ‘듣는 그림책(주 1회)’, ‘대찬, 비정상회담(주 1회)’ 편성 - 청소년 프로그램: ‘뮤직박스(월/금, 주 2회)’, ‘청소년이당(주 1회)’, ‘음악이 흐르는 사이(주 1회)’편성, ‘대찬, 비정상회담(주 1회)’ 편성 - 경력단절여성 대상 프로그램: ‘수원에 살으리랏다(금, 주 1회)’, ‘수원정보통(주 1회)’, ‘다시, 시작(주 1회)’, ‘대찬, 비정상회담(주 1회)’ 편성 - 어르신 대상 프로그램: ‘수원에 살으리랏다(목, 주 1회)’, ‘사람책 사람내음(주 1회)’, ‘대찬, 비정상회담(주 1회)’ 편성 - 지역 경제 향상 프로그램: ‘수원의 픽!(화, 주 1회)’, ‘뮤직 큐!(주 1회)’, ‘복덕방카페(주 1회)’, ‘대찬, 비정상회담(주 1회)’ 편성 - 이주민, 다문화 주민 대상 프로그램: ‘한국에서 살아남기(주 1회)’, ‘대찬, 비정상회담(주 1회)’ 편성 - 장애인 대상 프로그램: ‘우리 동네 돌보기(수, 주 1회)’, ‘함께 걸음(주 1회)’ 편성 - 젠더 관련 프로그램: ‘다시 시작(주 1회)’ 편성 - 힐링 관련 프로그램: ‘음악이 흐르는 사이(주 1회)’, ‘뮤직박스(주 1회)’, ‘뮤직 큐!(주 1회)’ 편성

구분	주요 내용	
2. 방송 프로그램의 기획·편성 및 제작 계획	실적	<ul style="list-style-type: none"> - 수원마을공동체미디어 25여 곳이 네트워크를 통해 콘텐츠를 (라디오, 영상 신문 등) 제작함 (2014~) - 수원마을미디어연합 팟빵, 유튜브, 페이스북, 밴드 등 SNS를 통해 콘텐츠 공유 중 (2017~)
	계획	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 기획 및 편성 개요 <ul style="list-style-type: none"> - 라디오 매체의 특성을 활용한 프로그램 편성 - 지역방송매체로서 지역 중심의 프로그램 편성 - 지역적 특성을 바탕으로 한 편성 - 체계적인 제작회의를 통한 프로그램의 질적 관리 <input type="checkbox"/> 기획 및 편성 방향 <ul style="list-style-type: none"> - 마을과 공동체 활성화를 위한 프로그램 기획과 제작 - 커뮤니케이션 권리 실현을 위한 프로그램 기획과 제작 - 지역 문화 증진과 향유를 위한 프로그램 기획 및 제작 <input type="checkbox"/> 프로그램 편성 <ul style="list-style-type: none"> - 음악 <ul style="list-style-type: none"> · 음악이 흐르는 사이: 추억의 음악을 소개하는 프로그램 · 뮤직박스: 주민 DJ가 들려주는 참여형 음악 프로그램 · 뮤직, 큐!: 전통시장 DJ들이 만드는 음악 프로그램 - 문화 <ul style="list-style-type: none"> · 수원에 살으리랏다: 이주민들의 이야기를 소개하는 프로그램 · 우리 동네 돋보기: 동네 이야기를 듣는 지역 밀착 프로그램 · 함께 걸음: 장애인에 대한 편견 없는 세상을 위한 프로그램 · 사람 책, 사람 내음: 어르신들에 대한 사람책 프로그램 · 듣는 그림책: 책 이야기와 추천 도서 소개 프로그램 · 대찬, 비정상회담: 세대 간 소통문화를 만들기 위한 퀴즈 쇼 참여형 프로그램 · 청춘예찬: 청년 창업자들이 들려주는 청년 문화 프로그램 · 청소년이당: 진로 코치와 청소년이 진로 체험 프로그램 - 정보제공 <ul style="list-style-type: none"> · 수원의 픽!: 수원FM 제작팀장이 정한 수원 소식 · 수원 정보통: 건강 및 생활 정보를 전달하는 프로그램 · 다시, 시작: 경력단절여성들을 위한 정보제공 프로그램 · 복덕방 카페: 소상공인들을 위한 개업, 구인, 구직 등에 대한 정보제공 프로그램

구분	주요 내용	
3. 방송의 지역·사회·문화적 필요성	실적	<ul style="list-style-type: none"> - 매탄4지구 중심상가, 매현초 코로나 방역 봉사활동 참여 (2020) - 코로나19 방역마스크 교환 및 마스크 기부 (2020) - 주민기자학교(8기), 마을미디어 학교 진행 (2020) - 매탄위브하늘채 온라인 밤마실 음악회 개최 (2020) - 모꼬지길어울림한마당 주민 의제 설문조사 시행 (2020)
	계획	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 필요성 및 타당성 <ul style="list-style-type: none"> - 지역적 필요성 및 타당성 <ul style="list-style-type: none"> · 지역 밀착형 미디어 매체 필요 · ‘수원FM’은 지역과 소통하는 공동체라디오방송 - 사회적 필요성 및 타당성 <ul style="list-style-type: none"> · 누구나 평등하게 누릴 수 있는 미디어 복지 필요 · ‘수원FM’은 누구에게나 열린 공동체라디오방송 - 문화적 필요성 및 타당성 <ul style="list-style-type: none"> · 문화 복지 보장하는 미디어 생활문화 향유 필요 · ‘수원FM’은 지역과 주민을 아카이빙하는 공동체라디오방송 <input type="checkbox"/> 지역성 구현 및 지역사회 기여 계획 <ul style="list-style-type: none"> - 콘텐츠 지역성 구현방안 · 수원시 지역 특화 프로그램 · 지역 특화형 프로그램 - 지역사회·문화발전 기여 계획 <ul style="list-style-type: none"> · 찾아가는 미디어 교육 활성화 · 지역 미디어 거점공간 발굴 · 지역의 문화 및 체육행사 활동 소개 <input type="checkbox"/> 지역 내 사회적 자원과의 네트워크 계획 <ul style="list-style-type: none"> - 지역 공동체와 결합한 ‘프로젝트 네트워크’ - 공공기관과 협력하는 ‘민간 거버넌스 네트워크’ - 마을미디어단체와 협력하는 ‘미디어 거점공간 네트워크’ <input type="checkbox"/> 수원시 미디어 거점공간(보조 스튜디오) 현황 <ul style="list-style-type: none"> - 수원미디어센터 (팔달구): 교육실, 라디오실 - 해님달님 작은도서관 (팔달구) - 벽산3단지 아파트 커뮤니티센터 (영통구) - 매여울사랑방 (영통구) - 매여울도서관 (영통구) - 수원시여성문화공간 휴 (권선구) - 선행초등학교 방송실 (권선구)

구분	주요 내용	
4. 조직 및 인력 운영 등 경영 계획	<p><input type="checkbox"/> 조직도 및 인력구성 현황</p> <ul style="list-style-type: none"> - 운영위원회, 고문단, 자문위원회 구성 - 제작, 기획, 홍보팀 구성 <p><input type="checkbox"/> 인력구성</p> <ul style="list-style-type: none"> - 상근직: 2인 (편성책임자 외 1명) - 이사진: 6인 (이사장 포함) - 편성책임자: 1인 - 팀장: 제작 1인, 경영 1인, 홍보 1인 - 방송자원활동가: 70인 	 <pre> graph TD A[총회] --> B[감사] A --> C[이사회] C --> D[고문단] C --> E[자문위원회] C --> F[운영위원회] F --> G[편성위의] F --> H[방송행기회] G --> I[제작팀] G --> J[기획팀] G --> K[홍보팀] I --> I1[지역편성] I --> I2[문화편성] I --> I3[공동체편성] J --> J1[경영관리] J --> J2[시민소통문화] J --> J3[미디어연구] J --> J4[미디어교육] K --> K1[온라인플랫폼] K --> K2[후원] K --> K3[광고] </pre>
	<p><input type="checkbox"/> 제작/ 기획/ 홍보팀 역할</p> <ul style="list-style-type: none"> - 지역편성: 지역 프로그램 기획 및 운영, 편성 회의 운영 - 문화편성: 지역 문화 및 프로그램 기획 운영 - 공동체편성: 정보소외계층, 공동체 프로그램 기획 및 운영 - 경영관리 : 총무회계, 조직관리, 인적·물적관리, 기술 확보 - 시민소통문화: 청취자 의견수렴, 방송 현장 모니터링 - 미디어 연구: 미디어 관련 정책 연구 및 제안, 아카이빙 사업 - 미디어 교육: 미디어 교육 및 프로그램 개발, 거점공간 발굴 - 온라인플랫폼: 인터넷 기반 방송 송출 온라인 플랫폼 제작 - 후원: 기부 후원, 조합원 확대, 사회공헌사업 기획 - 광고: 광고 영업 및 관리, 광고 제작, 협찬 및 후원 관리 <p><input type="checkbox"/> 연도별 조직 운영 주요 계획</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2021~2022년 <ul style="list-style-type: none"> · 이사회: 공동체라디오방송국 설립 기획 및 자문 · 편성책임자: 팀 운영, 협력 방안 기획, 프로그램 제작 총괄 · 각 팀: 방송자원활동가 발굴, 재난방송 시 역할 분담 - 2023~2024년 <ul style="list-style-type: none"> · 이사회: 공동체라디오방송국 운영 평가 · 편성책임자: 팀 운영, 협력 방안 기획, 프로그램 제작 총괄 · 각 팀: 상근, 반상근 체제로 탄력적으로 운영, 방송자원활동가 발굴 및 참여, 재난방송 시 역할 분담 및 실행 - 2025~2026년 <ul style="list-style-type: none"> · 이사회: 공동체라디오방송국 운영 평가 · 편성책임자: 팀 운영, 협력 방안 기획, 프로그램 제작 총괄 · 각 팀: 방송자원활동가 일부 상근직 전환 	

구분	주요 내용
5. 재정·기술적 능력 및 방송 발전을 위한 지원 계획	<ul style="list-style-type: none"> □ 자금조달계획 <ul style="list-style-type: none"> - 조합 출자금 확대 및 CMS 증자 · 조합원 출자금은 정관에 따라 1구좌 1만 원으로 규정 · 1인 최소 10구좌 이상으로 정하고 매년 50명 이상 확대 - 라디오 방송 광고: 최소 10개, 월10만 원씩 연간 1,200만 원으로 광고 수입 확보 - 자체 지역사업: 강사진을 양성 및 미디어 교육사업 진행 - 시민미디어 지원정책 활용 - 청년 일자리 지원정책을 활용한 사회적 일자리 창출 - 지자체 지원금: 방송법에 따른 지원을 수원시와의 협약에 근거하여 확보 예정 - 기부 후원 활성화 · 공동체라디오의 필요성을 알려 자발적인 기부·후원 문화 확립 □ 자금운영계획 <ul style="list-style-type: none"> - 안정적인 방송국 운영 준비 · 튼튼하고 기술적으로 양호한 송신설비에 일 순위 투자 · 안정적으로 운영할 수 있는 연주소를 마련하고 스튜디오 조성 - 프로그램 제작비 절감 계획 · 시민 PD, 시민 아나운서 교육 진행 후 자원봉사 활동 독려 - 경상운영비, 인력 운영 계획 · 연주소는 공공건물에 두어 임대료를 절감 · 공공기관과의 협의를 통해 상생하는 모델 제시 - 각종 공모사업을 통한 지역사업, 교육사업 시행 운영 · 인근 학교 학생들과 함께 방송 기획 제작 체험 프로그램 운영 · 지역 축제 홍보 및 생중계 가능 □ 방송시설 구축 및 운용계획 <ul style="list-style-type: none"> - 방송시설 구축: 연주소에 스튜디오 2개, 편집실, 교육실, 제작 단말, 송출 단말기를 운용하고 송신소를 리모트로 관찰 - 방송시설 운용계획 · 2021년 방송국 허가 이후 방송국 기반시설(연주소, 송신소 등) 구축, 이후 매년 장비 운용계획서 수립 · 장비의 매뉴얼을 제작해 장비를 효과적으로 운용 · 방송장비 장비 부품의 원활한 수급을 위해 업체와 계약 진행

구분		주요 내용							
6. 기타 (편성표)	계 획	수원 FM주간 편성표							
		구 분	월	화	수	목	금	토	일
		6시	수원의 픽! (재방)				BGM		
		7시	수원에 살으리랏다 (재방)				BGM		
		8시	수원정보통(재방)				BGM		
		9시	수원의 픽! (생방송/본방)				BGM		
		10시	수원에 살으리랏다 (생방송/본방)				BGM		
		11시	우리 동네 돋보기(생방송/본방)				듣는 그림책 (녹음방송/본방)	듣는 그림책 (재방)	
		12시	(녹음방송/본방)						
			함께 걸음 (장애인)	사람책, 사람 내음 (어르신)	한국 에서 살아 남기 (이주민)	다시, 시작 (여성)	뮤직 큐! (상인)	대찬,비정삼 회담 (재방)	청소년이당 (재방)
		13시	뮤직박스 (녹음방송/본방)				BGM		BGM
		14시	수원정보통 (녹음방송/본방)				복덕방 카페 (녹음방송/본방)	대찬, 비정삼회담 (녹음방송/본방)	
		15시	수원에 살으리랏다 (재방)				BGM		BGM
		16시	BGM				청소년이당 (녹음방송/본방)	수원FM 시대 (재방)	
		17시	수원의 픽! (재방)				BGM		BGM
		18시	음악이 흐르는 사이 (녹음방송/본방)				수원 FM 시대 (녹음방송/본방)	복덕방 카페 (재방)	
		19시	12시 방송 재방				청춘예찬 (재방)	청춘예찬 (녹음방송/본방)	
20시	뮤직박스(재방)				BGM				
21시	우리 동네 돋보기(재방)				BGM				
22시	음악이 흐르는 사이 (재방)				BGM				